ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ITALIANO				
Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO E PARLATO	- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi " dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	**Classe 1°** Ascoltare e comprendere i messaggi orali di vario genere. Partecipare in modo attivo alle conversazioni esponendo le proprie esperienze e le proprie opinioni. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente i propri vissuti. Porre domande per avere informazioni e rispondere a domande dirette. Ascoltare un testo narrato e comprenderne gli elementi principali. Sviluppare la capacità di attenzione e di concentrazione protraendole per tempi progressivamente più lunghi. **Classe 2°** Prendere la parola negli scambi comunicativi ascoltando gli altri. Comprendere le informazioni	**Ascolta, comprende e comunica** in modo:	
			prolungato, corretto, pronto, pertinente, approfondito.	**Avanzato**
			prolungato, attivo, corretto, pertinente, adeguato	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco pertinente	**Base**
			non corretto, insicuro, poco pertinente, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti . Raccontare storie personali o fantastiche, organizzando il racconto in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico e logico. Ricostruire verbalmente un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti . **Classe --3°** Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le		

ALLEGATO 10

<table>
<tr><td></td><td></td><td>informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="6">LETTURA</td><td rowspan="6">- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di letture adeguate agli scopi.

-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</td><td rowspan="6">Classe 1°
Riconoscere i grafemi e tradurli in fonemi.

Associare vocali e consonanti per comporre sillabe.

Leggere correttamente parole progressivamente più complesse e associarle al corretto significato.

Leggere frasi e comprenderne il significato.

Leggere e comprendere brevi testi individuandone il significato globale.

Leggere brevi testi e individuare gli elementi strutturali

Leggere, comprendere e memorizzare filastrocche e poesie.

Classe 2°

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa,con sufficiente</td><td>Legge
in modo:</td><td></td></tr>
<tr><td>corretto, scorrevole, espressivo, rapido</td><td>Avanzato</td></tr>
<tr><td>corretto, scorrevole, abbastanza corretto</td><td>Intermedio</td></tr>
<tr><td>non sempre corretto, meccanico</td><td>Base</td></tr>
<tr><td>stentato, insicuro, molto stentato</td><td>In via di prima acquisizione</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
</table>

ALLEGATO 10

		correttezza e scorrevolezza. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi,descrittivi,informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Comprendere testi di tipo diverso . Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi ,mostrando di saperne cogliere il senso globale. **Classe --3** Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di		

ALLEGATO 10

		cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.		

SCRITTURA	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**Classe 1°** Riprodurre vocali e consonanti secondo una corretta direzionalità. Utilizzare in modo consapevole vocali e consonanti per formare sillabe e parole. Scrivere correttamente sotto dettatura sillabe, parole e brevi frasi. Scrivere correttamente in autonomia parole con il supporto di immagini, di situazioni-stimolo, di esperienze. Scrivere semplici frasi relative a esperienze personali. Produrre semplici testi: Relativi a esperienze personali; Con il supporto d'immagini. **Classe 2°**	**Scrive sotto dettatura e autonomamente, produce testi scritti** in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, curato, originale, pertinente, ordinato, molto chiaro,	**Avanzato**
			coeso, pertinente, corretto, chiaro	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco organizzato	**Base**
			non corretto, disorganico, insicuro, disordinato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. Produrre semplici testi funzionali ,narrativi e descrittivi legati a scopi concreti , e connessi con situazioni quotidiane . Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiuti ,strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **Classe --3°** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane . Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		

ALLEGATO 10

ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	**Classe 1°** Individuare all'interno di un testo ascoltato o letto parole nuove e capirne il significato. Utilizzare parole nuove in contesti linguistici. **Classe 2°** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. **Classe 3°** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	**Comprende, arricchisce e utilizza il lessico**	
			Con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			Con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			In modo essenziale	**Base**
			Con scarsa sicurezza e poca correttezza, Con grosse difficoltà, inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	**Classe 1°** Cogliere semplici concordanze tra parole. Strutturare semplici frasi in modo corretto. Scoprire e utilizzare i principali segni di punteggiatura . Cogliere le parti fondamentali del discorso. **Classe 2°** Riconoscere se una frase è o no completa,costituita cioè dagli elementi essenziali. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese,nella propria produzione	**Riconosce e usa la lingua:**	
			con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			in modo essenziale	**Base**
			con scarsa sicurezza e poca correttezza, con grosse difficoltà, inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		scritta. **Classe 3°** Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali . Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Disciplina: INGLESE

Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	**Classe 1°** Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. **Classe 2°** Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Classe 3°**	**Ascolta, comprende** in modo:	
			Rapido, sicuro, Rilevante	**Avanzato**
			Buono, Corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , Inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.		
PARLATO (Produzione e interazione orale)	L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Classe 1°** Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti e persone. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Classe 2°** Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Classe 3°** Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	**Usa la lingua:**	
			Con sicurezza e padronanza	**Avanzato**
			Con pertinenza, Correttamente	**Intermedio**
			Essenzialmente	**Base**
			Con molte lacune, Con evidente difficoltà	**In via di prima acquisizione**
LETTURA (Comprensio	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme	**Classe 1°** Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti	**Legge in modo:**	
			Espressivo, Corretto, scorrevole	**Avanzato**

ALLEGATO 10

ne scritta)	linguistiche e usi della lingua straniera.	visivi o sonori. **Classe 2°** Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale. **Classe 3°** Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Scorrevole, Corretto	**Intermedio**
			Meccanico	**Base**
			Stentato, Incomprensibile	**In via di prima acquisizione**
			Comprende in modo:	
			Articolato, Rapido	**Avanzato**
			Completo, Globale	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, frammentario e inadeguato	**In via di prima acquisizione**
SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**Classe 1°** Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da disegni. **Classe 2°**	**Scrive autonomamente in modo:**	
			Completo, Molto corretto	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Appena parziale	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. **Classe 3°** Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività' svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina : STORIA**				
Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
USO DELLE FONTI	- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Individua le relazioni tra gruppi e contesti spaziali.	**Classe 1°** – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato. **Classe 2°** -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza. –-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.	**Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale** in modo:	
			Pronto, articolato, pertinente, approfondito, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto, adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Classe 3° - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Organizza le informazioni e le conoscenze,tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Usa carte geo- storiche,anche con l'ausilio di strumenti informatici Usa la linea del tempo per organizzare informazioni , conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni.	**Classe 1°** – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo – **Classe 2°** -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	**Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e confronta i diversi quadri di civiltà considerate**in modo**:** Pronto, approfondito, articolato, pertinente, corretto e adeguato Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato Sufficientemente adeguato Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo . **Classe 3°** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo		
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprende avvenimenti,fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**Classe 1°** -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi . -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **Classe 2°** Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi relativi alla storia propria.	**Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale** in modo:	
			Pronto, articolato, pertinente, approfondito, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto, adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto, frammentario e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Classe 3° -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,anche con risorse digitali.	**Classe 1°** -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie. -Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. **Classe 2°** -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. -Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. **Classe 3 °** -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni,	**Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:**	
			Pronto, approfondito, articolato, pertinente, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto, adeguato , Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto, frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: GEOGRAFIA				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ORIENTAMENTO	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**Classe 1°** Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici . **Classe 2°** Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici . **Classe 3°** • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	**Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**
	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi	**Classe 1°** – Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.	**Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità** in modo:	

ALLEGATO 10

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio. -Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie).	**Classe 2°** -Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. **Classe 3°** • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.		
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**
PAESAGGIO	-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi,monti,pianure,coste,colline, laghi,mari,oceani,ecc.). -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna,collina,pianura,vulcanici,ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti,	**Classe 1°** – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. **Classe 2°** -Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. **Classe 3°** • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.	**Conosce e descrive gli elementi di un ambiente** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.	**Classe 1°** Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni **Classe 2°** Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e gli interventi dell'uomo. **Classe 3°** • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	**Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: MATEMATICA

Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	**Classe 1°** -Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo fino a 20 -Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; -Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza	**Conosce e opera con numeri** in modo:	
			completo, generalmente completo ,rapido e autonomo	**Avanzato**
			abbastanza sicuro, approfondito e discretamente corretto	**Intermedio**

ALLEGATO 10

	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	cambio con i numeri naturali fino a 20. -Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali. **Classe 2°** -Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... fino a 100 -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100. -Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 5. -Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali. -Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 50 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra. -Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 50 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra. **Classe 3°** -Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	essenziale e non sempre autonomo inadeguato	**Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

SPAZIO E FIGURE	- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	**Classe 1°** - Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere figure geometriche piane. - Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali. **Classe 2°** – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane. – Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali. **Classe 3°** – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta	**Rappresenta forme, relazioni e strutture** in modo:	
			Completo, generalmente completo , efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro , approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche.		
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti	**Classe 1°** -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune ,a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza. -Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati -Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. **Classe 2°**	**Riconosce dati e strumenti di misura** in modo:	
			Completo, generalmente completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro , approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali . **Classe 3°** -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali .		

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: SCIENZE				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	**Classe 1°** – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali riconoscerne le funzioni d'uso – Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi . **Classe 2°** – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali e riconoscerne le funzioni d'uso – Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi . – Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe **Classe 3°** - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	**Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo**:	
			completo, rapido , autonomo, Sicuro e preciso	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale, frammentario, Non adeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	**Classe 1°** – Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di organismi animali e vegetali. – Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. – Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti . **Classe 2°** – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. – Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di organismi animali e vegetali. - Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. – Osservare, con uscite all'esterno, caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali. – Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti . **Classe 3°** • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le	**Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni** in modo: Autonomo , completo , sicuro e corretto Corretto, sostanzialmente corretto e adeguato essenziale inadeguato .	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo . • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti .		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	**Classe 1°** - Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo - Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. **Classe 2°** - Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento, mediante illustrazioni, plastici, documentari adeguati all'età. Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante . **Classe 3°** Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso,	**Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente** in modo:	
			Corretto, sicuro e completo	**Avanzato**
			Corretto, sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Non adeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: TECNOLOGIA**				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**Classe 1°** - Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Disegnare semplici oggetti. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici disegni. **Classe 2°** - Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Disegnare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano; utilizzare il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici disegni e brevissimi testi. **Classe3°** • Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	**Riconosce \ osserva elementi e fenomeni** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Non adeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	**Classe 1°** - Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. - Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, individuando gli strumenti e i materiali essenziali. **Classe 2°** - Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. - Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali. **Classe 3°** • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	**Realizza modellini e rappresentazioni grafiche e sa gli strumenti** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		utilizzando misure e unità convenzionali. • Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e immaginarne possibili accorgimenti per ottimizzare comunque il suo utilizzo o per riparlo. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	**Classe 1°** - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. - Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità . **Classe 2°** - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, con la guida dell'insegnante. - Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità. **Classe 3°** • Smontare semplici oggetti e meccanismi, o	**Conosce\comprende\utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico** in modo:	
			corretto, preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		altri dispositivi comuni. • Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. Utilizzare il PC per giocare, scrivere, effettuare semplici ricerche in internet, fare calcoli, disegnare, utilizzare la posta elettronica con la stretta supervisione dell'insegnante.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA DIGITALE
CLASSI I II III

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE /TRAGUARDI**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**Livelli di apprendimento**
- Comprensione e uso dei linguaggi di	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti	**Avanzato**

ALLEGATO 10

vario genere	fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi	Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti	**Intermedio**
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	**Base**
			Ha difficoltà a Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	**In via di prima acquisizione**
			Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	**Avanzato**
			Si esprime utilizzando correttamente e abbastanza correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari	**Intermedio**
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	**Base**
			Ha difficoltà ad usare in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE /TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	Livelli di apprendimento
1.Conoscenza di sé (limiti, capacità..)	-Pone domande pertinenti -Reperisce informazioni da varie fonti -Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) -Applica strategie di studio -Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite -Autovaluta il processo di apprendimento	-Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti -Utilizzare i dizionari e gli indici -Utilizzare schedari bibliografici -Leggere un testo e porsi domande su di esso -Rispondere a domande su un testo -Utilizzare semplici strategie di memorizzazione -Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta -Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche …) -Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi -Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi -Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle -Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli che sa gestire e colmare.	**Avanzato**
			È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli Gestire.	**Intermedio**
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	**Base**
			Ha difficoltà ad a identificare punti di forza e di debolezza e a gestirli	**In via di prima acquisizione**
2. Uso di strumenti Informativi.			Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	**Avanzato**

ALLEGATO 10

			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	**Intermedio**
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	**Base**
			Ha difficoltà a utilizzare fonti e informazioni e non riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	**In via di prima acquisizione**
3. Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro			Metodo di studio personale, attivo e creativo, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	**Avanzato**
			Metodo di studio autonomo ed efficace , utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione	**Intermedio**
			Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato	**Base**
			Metodo di studio inesistente	**In via di**

ALLEGATO 10

			prima acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE /TRAGUARDI**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**Livelli di apprendimento**
Interazione nel gruppo	- Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa attivamente alle	Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà Rispettare l'ambiente e gli animali	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	**Avanzato**
			Interagisce attivamente nel gruppo	**Intermedio**
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	**Base**
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

Disponibilità al confronto	attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU…	attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto	**Avanzato**
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto	**Intermedio**
			Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità	**Base**
			Non sempre riesce a gestisce la conflittualità	**In via di prima acquisizione**
Rispetto dei diritti altrui			Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui	**Avanzato**
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	**Intermedio**
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	**Base**
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui	**In via di prima acquisizione**
Assolvere gli obblighi scolastici			Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici	**Avanzato**
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici	**Intermedio**
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici	**Base**

ALLEGATO 10

			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici	**In via di prima acquisizione**
Rispetto delle regole			Rispetta in modo scrupoloso le regole	**Avanzato**
			Rispetta sempre le regole	**Intermedio**
			Rispetta generalmente le regole	**Base**
			Rispetta saltuariamente le regole	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE /TRAGUARDI**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**Livelli di apprendimento**
Uso delle conoscenze apprese per realizzare un	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti,	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	**Avanzato**

ALLEGATO 10

prodotto	risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.	Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe Individuare problemi legati all'esperienza concreta Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa Applicare la soluzione e commentare i risultati.	Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	**Intermedio**
			Utilizza sufficientemente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	**Base**
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto	**In via di prima acquisizione**
Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto			Organizza il materiale in modo razionale, corretto e originale	**Avanzato**
			Organizza il materiale in modo appropriato	**Intermedio**
			Si orienta nell'organizzare il materiale	**Base**
			Organizza il materiale in modo non sempre corretto	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: MUSICA				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	**Classe 1°** – Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. **Classe 2°** Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. **Classe 3°** – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. – Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. – Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	**Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori** in modo: Esauriente ed efficace Corretto, sostanzialmente corretto essenziale inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**
ESPRIMERSI VOCALMENTE	Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	**CLASSE 1°** – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. **CLASSE 2°**	**Si esprime vocalmente** in modo: Esauriente ed efficace Corretto, Sostanzialmente corretto	 **Avanzato** **Intermedio**

ALLEGATO 10

		Utilizzare la voce in modo creativo per riprodurre e imitare suoni. **CLASSE 3°** – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**
	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.			
USARE SEMPLICI STRUMENTI	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	**Classe 1°** – Utilizzare voce e strumenti in modo creativo. **Classe 2°** Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività . **Classe 3°** – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	**Riproduce ritmi** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**
GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA				

ALLEGATO 10

Disciplina: ARTE E IMMAGINE				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**Classe 1°** -Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici **Classe 2°** -Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. **Classe 3°** – Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; – Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere	**Classe 1°** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione	**Legge immagini e opere d'arte** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso	**Intermedio**

ALLEGATO 10

	d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).	visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo . **Classe 2°** -Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo . **Classe 3°** – Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente , utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. – Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo .	essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	**Classe 1°** Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso	**Intermedio**
			essenziale	**Base**

ALLEGATO 10

	- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. **Classe 2°** Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. **Classe 3°** – Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e del linguaggio. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. – Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**

ALLEGATO 10

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	**Classe 1°** – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . – Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **Classe 2°** • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **Classe 3°** – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**Si coordina all'interno di uno spazio** in modo:	
			Completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO_ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**Classe1°** – Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **Classe 2°** 1. Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. 2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **Classe 3°** – Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	**Organizza condotte motorie complesse** in modo:	
			completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
IL GIOCO, LO SPORT, LE	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	**Classe 1°** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di *giocosport.* – Saper utilizzare giochi della tradizione	**Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco** in modo:	
			Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando	**Avanzato**

ALLEGATO 10

REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze d i giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. **Classe 2°** • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco sport.* • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. **Classe 3°** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* – Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli	con gli altri	
			In modo preciso, correttamente	**Intermedio**
			In modo poco preciso e difficoltoso	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		altri. – Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un concetto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducano dipendenza.	**Classe 1°** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **Classe 2°** • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante. **Classe 3°** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, i relazione a sani stili di vita. – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	**Riconosce e denomina le parti del proprio corpo** in modo:	
			Completo, preciso	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

<table>
<tr><td colspan="6">GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="6">DISCIPLINA RELIGIONE CLASSI 1°--2°--3°</td></tr>
<tr><td>Nuclei tematici</td><td>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Descrittori</td><td colspan="2">Livelli di apprendimento</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Dio e l'uomo</td><td rowspan="8">• L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.

• Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</td><td rowspan="8">Classe 1°
Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
-Individuare i tratti essenziali della Chiesa.
-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l’uomo e Dio.

Classe 2°
Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo.
-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e</td><td>Esprime i contenuti in modo:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Completo e approfondito</td><td>10 ottimo</td><td>O</td></tr>
<tr><td>Sicuro e abbastanza approfondito</td><td>9 distinto</td><td>D</td></tr>
<tr><td>Corretto</td><td>8 buono</td><td>B</td></tr>
<tr><td>Corretto discretamente</td><td>7 discreto</td><td>DS</td></tr>
<tr><td>Essenziale</td><td>6 sufficiente</td><td>S</td></tr>
<tr><td>Parziale e frammentario</td><td>5 insufficiente</td><td>I</td></tr>
<tr><td>Incompleto e disorganico</td><td>4 Gravemente insufficiente</td><td>GI</td></tr>
</table>

ALLEGATO 10

		come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro. **Classe 3°** Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.			
La Bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della	**Classe 1°** Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli	**Legge e comprende le fonti bibliche** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D

ALLEGATO 10

	nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	episodi chiave dei racconti evangelici. **Classe 2°** -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, , gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. **Classe 3°** Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	**Classe 1°** -Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare). **Classe 2°**	**Riconosce i linguaggi espressivi della fede** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS

ALLEGATO 10

	Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	-Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare). **Classe 3°** Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare).	Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	**Classe 1°** -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. **Classe 2°** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come	**Riconosce i valori religiosi** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S

ALLEGATO 10

		insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. **Classe 3°** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ITALIANO				
Classi 4°----5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO E PARLATO	- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato	**Classe 4°** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e	**Ascolta, comprende e comunica** in modo:	
			prolungato, corretto, pronto, pertinente, approfondito.	**Avanzato**
			prolungato, attivo, corretto, pertinente, adeguato	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco pertinente	**Base**

ALLEGATO 10

	alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi " dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio. **Classe 5°** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed	non corretto, insicuro, poco pertinente, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.		
LETTURA	- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di letture adeguate agli scopi. -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	**Classe 4°** Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi di diverso tipo	**Legge** in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	**Avanzato**
			corretto, scorrevole, abbastanza corretto	**Intermedio**
			non sempre corretto, meccanico	**Base**
			stentato, insicuro	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti. **Classe 5°** Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.		
SCRITTURA	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola	**Classe 4°** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di	**Scrive sotto dettatura e autonomamente,produce testi scritti** in modo: ben strutturato, esauriente, corretto,	 **Avanzato**

ALLEGATO 10

	offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli,trasformandoli. -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, rispettando la punteggiatura. **Classe 5°** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a	curato,originale,pertinente,ordinato	
			coeso, pertinente, corretto, chiaro	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco organizzato	**Base**
			non corretto, disorganico, insicuro , disordinato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	**Classe 4°** Comprendere ed utilizzare il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizzare il dizionario come strumento di	**Comprende, arricchisce e utilizza il lessico**	
			Con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			Con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			In modo essenziale	**Base**
			Con scarsa sicurezza , poca correttezza e inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		consultazione. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **Classe 5°** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,alle parti del discorso (o categorie	**Classe 4°** Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice . Riconoscere in una frase o in un testo le	**Riconosce e usa la lingua:**	
			con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			in modo essenziale	**Base**
			con scarsa sicurezza, poca correttezza, con grosse difficoltà e inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

	lessicali) e ai principali connettivi.	parti del discorso. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **Classe 5°** Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole . Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole . Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase* minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: INGLESE				
Classi 4°--5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	**Classe 4°** ***Ascolto (comprensione orale)*** Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante **Classe 5°** ***Ascolto (comprensione orale)*** Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	**Ascolta, comprende** in modo:	
			Rapido, sicuro e Rilevante	**Avanzato**
			Buono, Corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , Inadeguato	**In via di prima acquisizione**
PARLATO (Produzione e interazione orale)	L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Classe 4°** ***Parlato (produzione e interazione orale)*** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. **Classe 5°**	**Usa la lingua:**	
			Con sicurezza e padronanza	**Avanzato**
			Con pertinenza, Correttamente	**Intermedio**
			Essenzialmente	**Base**
			Con molte lacune, Con evidente difficoltà	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
LETTURA (Comprensione scritta)	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Classe 4° ***Lettura (comprensione scritta)*** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Classe 5° ***Lettura (comprensione scritta)*** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	**Legge in modo:**	
			Espressivo, Corretto, scorrevole	**Avanzato**
			Scorrevole, Corretto	**Intermedio**
			Meccanico	**Base**
			Stentato, Incomprensibile	**In via di prima acquisizione**
			Comprende in modo:	
			Articolato, Rapido	**Avanzato**
			Completo, Globale	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , frammentario, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**Classe 4°** ***Scrittura (produzione scritta)*** Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **Classe 5°** ***Scrittura (produzione scritta)*** Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	**Scrive autonomamente in modo:**	
			Completo, Molto corretto	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Appena parziale	**In via di prima acquisizione**
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Classe 4° ***Riflessione sulla lingua*** Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Classe 5° ***Riflessione sulla lingua*** Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	**Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:**	
			Articolato, Sicuro	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Insufficiente	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina : STORIA				
Classi 4°---5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
USO DELLE FONTI	- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Individua le relazioni tra gruppi e contesti spaziali.	Classe 4° – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Classe 5° • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	**Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale** in modo:	
			Pronto, articolato, pertinente, approfondito,	**Avanzato**
			Corretto e adeguato,	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto, frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZI	-Organizza le informazioni e le conoscenze,tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Classe 4° – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	**Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e confronta i diversi quadri di civiltà considerate** in modo**:**	

ALLEGATO 10

ONI	-Usa carte geo- storiche,anche con l'ausilio di strumenti informatici Usa la linea del tempo per organizzare informazioni , conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni.	– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Classe 5° • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Pronto ,approfondito,articolato,pertinente	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale in modo:	
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprende avvenimenti,fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di	Classe 4° – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Classe 5° • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura	Pronto,articolato,pertinente,e approfondito	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, inadeguato	**In via di prima acquisizione**
			Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	

ALLEGATO 10

	apertura e di confronto con la contemporaneità.	del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,anche con risorse digitali.	**Classe 4°** – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati. **Classe 5°** Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati	Pronto, approfondito, articolato, pertinente	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: GEOGRAFIA**				
Classi 4°---5°--- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ORIENTAMENTO	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Classe 4° – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). Classe 5° – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	**Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e	Classe 4° – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.	**Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli	**Avanzato**

ALLEGATO 10

	itinerari di viaggio. -Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie).	Classe 5° – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	strumenti Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto Essenziale ma con qualche incertezza Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	 **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**
PAESAGGIO	-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi,monti,pianure,coste,colline, laghi,mari,oceani,ecc.). -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna,collina,pianura,vulcanici ,ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti,	classe 4° – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Classe 5° Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le	**Conosce e descrive gli elementi di un ambiente** in modo: Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto Essenziale ma con qualche incertezza Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare		
REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.	Classe 4° – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. Classe 5° – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica,climatica,storico-culturale,e amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. -Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	**Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: MATEMATICA				
Classi 4---5° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Classe 4° Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. -Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre – Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra. – Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre – Individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Calcolare la frazione di una quantità. – Individuare la frazione complementare ad una frazione data. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.	**Conosce e opera con numeri** in modo:	
			completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		– Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. – Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente. – Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc. – Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, mutipli/divisori). – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. **Classe 5°** – Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Moltiplicare fattori uguali. Individuare il valore di una potenza. Esprimere un numero sotto forma di potenza. – Calcolare il valore delle potenze di dieci. Scrivere numeri come somma di potenze di dieci. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; – individuare multipli e divisori di un numero. Individuare i numeri primi. – Stimare il risultato di una operazione. – Eseguire in ordine le operazioni in espressioni con o senza parentesi. – Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa. – Moltiplicare e dividere per 10,100,1000 numeri interi e/o decimali.		

ALLEGATO 10

		– Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti. – Leggere, confrontare e ordinare frazioni. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.		
SPAZIO E FIGURE	- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Classe 4° –Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. –Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). –Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. –Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. –Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,	**Rappresenta forme, relazioni e strutture** in modo:	
			completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		parallelismo, orizzontalità, verticalità. –Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). –Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. –Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Classe 5° – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Individuare assi di simmetria, lati paralleli e perpendicolari nei poligoni. – Riconoscere poligoni simili, congruenti ed equiestesi. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.		

ALLEGATO 10

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Classe 4° Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. –Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. –Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. –Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. –In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Classe 5° – Stabilire relazioni e rappresentarle. – Classificare elementi in base a due attributi. – Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero…) – Leggere e interpretare rappresentazioni (tabelle, grafici, aerogrammi, ecc.). – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Risolvere problemi che offrano più	**Riconosce dati e strumenti di misura** in modo:	
			completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		soluzioni. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da un’unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – Intuire in situazioni concrete, la probabilità di eventi. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.		

ALLEGATO 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: SCIENZE				
Classi 4°---5°--- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Classe 4° -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. -Individuare le proprietà di alcuni materiali. -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Classe 5° Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso	**Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo**:	
			completo, rapido e autonomo, Sicuro e preciso	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Non adeguato	**In via di prima acquisizione**

		specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		

ALLEGATO 10

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Classe 4° osservare una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo e sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Classe 5° Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. .	**Effettua esperimenti, formula ipotesi prospetta soluzioni** in modo: Autonomo e completo , sicuro corretto e adeguato, sostanzialmente corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato.	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**
	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Classe 4° -Descrivere e interpretare il	**Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente** in modo: corretto e completo, sicuro Corretto, sostanzialmente corretto	 **Avanzato** **Intermedio**

ALLEGATO 10

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. -Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali. Classe 5° Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni,	essenziale Non adeguato, del tutto inadeguato.	**Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: TECNOLOGIA

Classi 4°---5°--- Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Classe 4° -Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. -Rappresentare i dati dell'osservazione	**Riconosce \ osserva elementi e fenomeni** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Non adeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Classe 5° - Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Classe 4° -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire	**Realizza modellini e rappresentazioni grafiche e sa gli strumenti** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante. Classe 5° - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Classe 4° Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni. -Cercare, selezionare, scaricare e	**Conosce\comprende\utilizza oggetti,strumenti e linguaggio tecnico** in modo:	
			corretto, preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		installare sul computer un comune programma di utilità con la diretta supervisione e il controllo dell'insegnante. Classe 5° - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: MUSICA				
Classi 4°--- 5°-- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Classe 4 Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani	**Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Sostanzialmente corretto , corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	musicali di vario genere e stile Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani divario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Classe 5° -Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani divario genere e provenienza. -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.		
ESPRIMERSI VOCALMENTE	Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Classe 4° Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali.	**Si esprime vocalmente** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Sostanzialmente corretto, corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**

ALLEGATO 10

	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). (cinema, televisione, computer). Classe 5° Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). – (cinema, televisione, computer). Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**
USARE SEMPLICI STRUMENTI	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	Classe 4° Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Classe 5° Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie – sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con	**Riproduce ritmi** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Sostanzialmente corretto, corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

		gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ARTE E IMMAGINE				
Classi \ 4°---5°--- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Classe 4° Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; –Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. –Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. . Classe 5° Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
OSSERVARE E	-E' in grado di osservare,	Classe 4°	**Legge immagini e opere d'arte** in modo:	

ALLEGATO 10

LEGGERE LE IMMAGINI	esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. –Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Classe 5° Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee,colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Classe 4° Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**

ALLEGATO 10

	- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	–Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. –Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Classe 5° -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: EDUCAZIONE FISICA				
Classi 4---5°---° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
IL CORPO E LA	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la	Classe 4° – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra	**Si coordina all'interno di uno spazio** in modo:	

ALLEGATO 10

SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Classe 5° -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
			Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			Completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO _ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Classe 4° – Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. – Elaborare ed eseguire semplici		

ALLEGATO 10

		sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Classe 5° Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze d i giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il	Classe 4° – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* – Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Nella competizione , rispettare	**Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco** in modo: Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri In modo preciso, correttamente In modo poco preciso e difficoltoso Inadeguato, del tutto inadeguato.	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	le regole, manifestando senso di responsabilità. Classe 5° -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco ,organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un concetto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze	Classe 4° – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza . Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro	**Riconosce e denomina le parti del proprio corpo** in modo: Completo, preciso Corretto, Abbastanza corretto essenziale Inadeguato, Del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 10

	che inducano dipendenza.	cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Classe 5° -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA					
DISCIPLINA **RELIGIONE** CLASSI 4°----5°					
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**	
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo	Classe 4° Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio	**Esprime i contenuti** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O

ALLEGATO 10

	insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	con parole e azioni. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. Classe 5° Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico. -Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
La Bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola	Classe 4° Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche,	**Legge e comprende le fonti bibliche** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D

ALLEGATO 10

	distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria , la madre di Gesù. Classe 5° Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. –-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria , la madre di Gesù.	Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

ALLEGATO 10

Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Classe 4° -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Classe 5° Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. – Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	**Riconosce i valori religiosi** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

ALLEGATO 10

I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Classe 4° – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. Classe 5° Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	**Riconosce i linguaggi espressivi della fede** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI