ALLEGATO 16

OBIETTIVI PER VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: ITALIANO				
Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO E PARLATO	- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi " dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	**CLASSE 1°** **I quadrimestre** -Ascoltare e comprendere i messaggi orali di vario genere. -Partecipare in modo attivo alle conversazioni e raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico. **II quadrimestre** -Porre domande per avere informazioni e rispondere a domande dirette. -Ascoltare un testo narrato e comprenderne gli elementi principali. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Prendere la parola negli scambi comunicativi ascoltando gli altri. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne	**Ascolta, comprende e comunica** in modo:	
			prolungato, corretto, pronto, pertinente, approfondito.	**Avanzato**
			prolungato, attivo, corretto, pertinente, adeguato	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco pertinente	**Base**
			non corretto, insicuro, poco pertinente, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti . **II Quadrimestre** - Comprendere le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Raccontare storie personali o fantastiche, organizzando il racconto in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico e logico. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. **II Quadrimestre** - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.		

ALLEGATO 16

<table>
<tr>
<td>LETTURA</td>
<td>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di letture adeguate agli scopi.

-Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</td>
<td><h2>CLASSE 1°</h2>I Quadrimestre

-Riconoscere i grafemi, tradurli in fonemi e associare vocali e consonanti per comporre sillabe.

-Leggere correttamente parole progressivamente più complesse e associarle al corretto significato.

II Quadrimestre

-Leggere frasi e comprenderne il significato.

-Leggere e comprendere brevi testi individuandone il significato globale.

<h2>CLASSE 2°</h2>I Quadrimestre

-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con correttezza e scorrevolezza.

-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.

II Quadrimestre

-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta</td>
<td>Legge
in modo:
corretto, scorrevole, espressivo, rapido
corretto, scorrevole, abbastanza corretto
non sempre corretto, meccanico
stentato, insicuro, molto stentato</td>
<td>
Avanzato
Intermedio
Base
In via di prima acquisizione</td>
</tr>
</table>

ALLEGATO 16

		voce sia in quella silenziosa, con correttezza e scorrevolezza. -Comprendere testi di tipo diverso, mostrando di saperne cogliere il senso globale. **CLASSE 3** **I Quadrimestre** -Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. **II Quadrimestre** -Comprendere testi di tipo. -Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.		

SCRITTURA	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Riprodurre vocali e consonanti secondo una corretta direzionalità e utilizzarli in modo consapevole per formare sillabe e parole.	**Scrive sotto dettatura e autonomamente, produce testi scritti** in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, curato, originale, pertinente, ordinato, molto chiaro,	**Avanzato**
			coeso, pertinente, corretto, chiaro	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco organizzato	**Base**
			non corretto, disorganico, insicuro,	**In via di prima**

ALLEGATO 16

	quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	-Scrivere correttamente sotto dettatura sillabe, parole . **II Quadrimestre** -Scrivere correttamente in autonomia semplici frasi con il supporto di immagini, di situazioni-stimolo, di esperienze. -Produrre semplici testi relativi a esperienze personali e con il supporto d'immagini. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. -Produrre semplici testi funzionali ,narrativi e descrittivi legati a scopi concreti , e connessi con situazioni quotidiane corrette dal punto di vista ortografico. **II Quadrimestre** -Produrre semplici testi funzionali ,narrativi e descrittivi legati a scopi concreti , e connessi con situazioni quotidiane corrette dal punto di vista ortografico. -Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre**	disordinato	**acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. -Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane . **II Quadrimestre** - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. -Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Individuare all'interno di un testo ascoltato o letto parole nuove e capirne il significato. **II Quadrimestre** -Utilizzare parole nuove in contesti linguistici.	**Comprende, arricchisce e utilizza il lessico**	
			Con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			Con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			In modo essenziale	**Base**
			Con scarsa sicurezza e poca correttezza, Con grosse difficoltà, inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		CLASSE 2° **I Quadrimestre** -Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. **II Quadrimestre** -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **II Quadrimestre** -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese		
ELEMENTI DI GRAMMATICA	-E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre**	**Riconosce e usa la lingua:**	
			con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			con padronanza e correttezza	**Intermedio**

ALLEGATO 16

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	-Cogliere semplici concordanze tra parole. -Strutturare semplici frasi in modo corretto. **II Quadrimestre** -Scoprire e utilizzare i principali segni di punteggiatura . -Cogliere le parti fondamentali del discorso. ## CLASSE 2° **I Quadrimestre** -Riconoscere se una frase è o no completa,costituita cioè dagli elementi essenziali. **II Quadrimestre** -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese,nella propria produzione scritta. ## CLASSE 3° **I Quadrimestre** -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali . **II Quadrimestre** -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare	in modo essenziale con scarsa sicurezza e poca correttezza, con grosse difficoltà, inadeguatezza	**Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Disciplina: INGLESE

Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** -Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **CLASSE 3°** **I-IIQuadrimestre** -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	**Ascolta, comprende** in modo:	
			Rapido, sicuro, Rilevante	**Avanzato**
			Buono, Corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , Inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">PARLATO (Produzione e interazione orale)</td><td rowspan="5">L’alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

L’alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</td><td rowspan="5"><h2>CLASSE 1°</h2>I Quadrimestre

-Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti e persone.

II Quadrimestre

-Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

<h2>CLASSE 2°</h2>I Quadrimestre

-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

II Quadrimestre

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

<h2>CLASSE 3°</h2></td><td>Usa la lingua:</td><td></td></tr>
<tr><td>Con sicurezza e padronanza</td><td>Avanzato</td></tr>
<tr><td>Con pertinenza, Correttamente</td><td>Intermedio</td></tr>
<tr><td>Essenzialmente</td><td>Base</td></tr>
<tr><td>Con molte lacune, Con evidente difficoltà</td><td>In via di prima acquisizione</td></tr>
</table>

ALLEGATO 16

<table>
<tr><td></td><td></td><td>I Quadrimestre

-Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone, situazioni note.

II Quadrimestre

-Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="6">LETTURA (Comprensione scritta)</td><td rowspan="6">L’alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</td><td rowspan="6"><h2>CLASSE 1°</h2>I-II Quadrimestre

-Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.

<h2>CLASSE 2°</h2>I-II Quadrimestre

-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.

<h2>CLASSE 3°</h2>I-II Quadrimestre

-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</td><td>Legge in modo:</td><td></td></tr>
<tr><td>Espressivo, Corretto, scorrevole</td><td>Avanzato</td></tr>
<tr><td>Scorrevole, Corretto</td><td>Intermedio</td></tr>
<tr><td>Meccanico</td><td>Base</td></tr>
<tr><td>Stentato, Incomprensibile</td><td>In via di prima acquisizione</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>

ALLEGATO 16

			Comprende in modo:	
			Articolato, Rapido	**Avanzato**
			Completo, Globale	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, frammentario e inadeguato	**In via di prima acquisizione**
SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** -Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da disegni. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre**	**Scrive autonomamente in modo:**	
			Completo, Molto corretto	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Appena parziale	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività' svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina : STORIA				
Classi 1°--2°--3°--Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
USO DELLE FONTI	- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Individua le relazioni tra gruppi e contesti spaziali.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. **II Quadrimestre** – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della	**Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale** in modo:	
			Pronto, articolato, pertinente, approfondito, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto, adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		comunità di appartenenza. **II Quadrimestre** –Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. **II Quadrimestre** - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Organizza le informazioni e le conoscenze,tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Usa carte geo- storiche,anche con l'ausilio di strumenti informatici	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	**Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e confronta i diversi quadri di civiltà considerate**in modo**:**	
			Pronto, approfondito, articolato, pertinente, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**

ALLEGATO 16

	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni , conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni.	**II Quadrimestre** – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati **II Quadrimestre** -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **II Quadrimestre** - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo .		
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi . **II Quadrimestre** -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **CLASSE 2°**	**Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale** in modo:	
			Pronto, articolato, pertinente, approfondito, corretto e adeguato	**Avanzato**
			Corretto, adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto, frammentario e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **II Quadrimestre** -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi relativi alla storia propria. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. **II Quadrimestre** -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello		

ALLEGATO 16

<table>
<tr><td></td><td></td><td>spazio e nel tempo.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</td><td rowspan="5">-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

-Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,anche con risorse digitali.</td><td rowspan="5">CLASSE 1°

I Quadrimestre

-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie.

II Quadrimestre

-Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

CLASSE 2°

I Quadrimestre

-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.

II Quadrimestre

-Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

CLASSE 3 °

I Quadrimestre</td><td>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</td><td></td></tr>
<tr><td>Pronto, approfondito, articolato, pertinente, corretto e adeguato</td><td>Avanzato</td></tr>
<tr><td>Corretto, adeguato , Sostanzialmente adeguato</td><td>Intermedio</td></tr>
<tr><td>Sufficientemente adeguato</td><td>Base</td></tr>
<tr><td>Incerto, frammentario, scorretto e inadeguato</td><td>In via di prima acquisizione</td></tr>
</table>

ALLEGATO 16

		-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite **II Quadrimestre** -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: GEOGRAFIA**				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ORIENTAMENTO	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** -Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici . **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di	**Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		riferimento, utilizzando gli indicatori topologici . **CLASSE 3°** **I-II QUADRIMESTRE** -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio. -Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie).	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre**	**Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. -Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.		
PAESAGGIO	-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi,monti,pianure,coste,colline, laghi,mari,oceani,ecc.). -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna,collina,pianura,vulcanici,ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti,	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre** -Conoscere il territorio circostante	**Conosce e descrive gli elementi di un ambiente** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.		
REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e gli interventi dell'uomo. **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre** -Comprendere che il territorio è uno	**Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente** in modo:	
			Eccellente e in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: MATEMATICA

Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Contare in senso progressivo e regressivo fino a 20 -Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; -Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20. **II Quadrimestre** -Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20. -Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20. **CLASSE 2°**	**Conosce e opera con numeri** in modo:	
			completo, generalmente completo ,rapido e autonomo	**Avanzato**
			abbastanza sicuro, approfondito e discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Contare , leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100. **II Quadrimestre** -Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 . -Eseguire moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali fino a 50 con con fattori e divisori di una cifra. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Leggere, contare e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. **II Quadrimestre** -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali .		

ALLEGATO 16

SPAZIO E FIGURE	- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . - - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. **II Quadrimestre** -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno - Riconoscere figure geometriche piane. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . – – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. **II Quadrimestre**	**Rappresenta forme, relazioni e strutture** in modo:	
			Completo, generalmente completo , efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro , approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		– Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. – Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche piane. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati . – – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo . **II Quadrimestre** – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo . – Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.		

ALLEGATO 16

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. **II Quadrimestre** -Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. **II Quadrimestre** -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi,	**Riconosce dati e strumenti di misura** in modo:	
			Completo, generalmente completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro , approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali . **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. **II Quadrimestre** -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: SCIENZE

Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua nei fenomeni	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** – Individuare, attraverso l'interazione diretta,	**Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo**:	
			completo, rapido , autonomo, Sicuro e preciso	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**

ALLEGATO 16

	somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali riconoscerne le funzioni d'uso **II Quadrimestre** – Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi . **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali e riconoscerne le funzioni d'uso **II Quadrimestre** – Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe **CLASSE 3°**	essenziale Parziale, frammentario, Non adeguato	**Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. **II Quadrimestre** -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti,	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** – Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. **II Quadrimestre** – Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di organismi animali	**Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni** in modo: Autonomo , completo , sicuro e corretto Corretto, sostanzialmente corretto e adeguato essenziale inadeguato .	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	e vegetali. – Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti . **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** – Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di organismi animali e vegetali. - Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. **II Quadrimestre** – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. – Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti . **CLASSE 3°** **I Quadrimestre**		

ALLEGATO 16

		-Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti . **II Quadrimestre** - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo **II Quadrimestre** - Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. **CLASSE 2°**	**Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente** in modo:	
			Corretto, sicuro e completo	**Avanzato**
			Corretto, sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Non adeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	sociale e naturale.	**I Quadrimestre** -Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento, mediante illustrazioni, plastici, documentari adeguati all'età. **II Quadrimestre** -Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante . **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. -Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. **II Quadrimestre** -Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.		

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: TECNOLOGIA				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** - Disegnare semplici oggetti. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano. **II Quadrimestre** - Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici disegni. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre**	**Riconosce \ osserva elementi e fenomeni** in modo: corretto e preciso e creativo Corretto, abbastanza corretto essenziale Non adeguato, del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		- Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici disegni e brevissimi testi. **II Quadrimestre** - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici disegni e brevissimi testi. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano; utilizzare il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. **II Quadrimestre** -Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta		

ALLEGATO 16

		supervisione e le istruzioni dell'insegnante. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** - Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. **II Quadrimestre** - Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, individuando gli strumenti e i materiali essenziali. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** - Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. **II Quadrimestre**	**Realizza modellini e rappresentazioni grafiche e sa gli strumenti** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		- Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali essenziali. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali. **II Quadrimestre** -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - - Eseguire interventi di decorazione sul proprio	**Conosce\comprende\utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico** in modo: corretto, preciso e creativo Corretto, abbastanza corretto essenziale	 **Avanzato** **Intermedio** **Base**

ALLEGATO 16

		corredo scolastico. **II Quadrimestre** - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. - Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità .	parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	**CLASSE 2°** **I Quadrimestre** - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, con la guida dell'insegnante. **II Quadrimestre** - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. - Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità. **CLASSE 3°**		

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. -Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. **II Quadrimestre** -Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. -Utilizzare il PC per giocare, scrivere, effettuare semplici ricerche in internet, fare calcoli, disegnare, utilizzare la posta elettronica con la stretta supervisione dell'insegnante.		

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA DIGITALE
CLASSI I II III

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE /TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	Livelli di apprendimento
- Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti	**Avanzato**
			Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti	**Intermedio**
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	**Base**
			Ha difficoltà a Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	**In via di prima acquisizione**
			Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	**Avanzato**
			Si esprime utilizzando correttamente e abbastanza correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari	**Intermedio**

ALLEGATO 16

	predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo			
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	**Base**
			Ha difficoltà ad usare in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE /TRAGUARDI**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**Livelli di apprendimento**
1.Conoscenza di sé (limiti, capacità..)	-Pone domande pertinenti -Reperisce informazioni da varie fonti -Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) -Applica strategie di studio -Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite -Autovaluta il processo di	-Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti -Utilizzare i dizionari e gli indici -Utilizzare schedari bibliografici -Leggere un testo e porsi domande su di esso -Rispondere a domande su un testo -Utilizzare semplici strategie di memorizzazione -Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta -Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli che sa gestire e colmare.	**Avanzato**
			È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli Gestire.	**Intermedio**

ALLEGATO 16

	apprendimento	sul proprio territorio e le conoscenze geografiche …) -Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi -Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi -Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle -Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale	Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	**Base**
			Ha difficoltà ad a identificare punti di forza e di debolezza e a gestirli	**In via di prima acquisizione**
2. Uso di strumenti Informativi.			Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	**Avanzato**
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	**Intermedio**
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	**Base**
			Ha difficoltà a utilizzare fonti e informazioni e non riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	**In via di prima acquisizione**
3. Acquisizione di un metodo di studio e			Metodo di studio personale, attivo e creativo, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	**Avanzato**

ALLEGATO 16

di lavoro			Metodo di studio autonomo ed efficace , utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione	**Intermedio**
			Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato	**Base**
			Metodo di studio inesistente	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE /TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	Livelli di apprendimento
Interazione nel gruppo	- Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul	Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	**Avanzato**
			Interagisce attivamente nel gruppo	**Intermedio**
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	**Base**
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	**In via di prima acquisizione**
Disponibilità al confronto			Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto	**Avanzato**
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto	**Intermedio**
			Cerca di gestisce in modo positivo la conflittualità	**Base**
			Non sempre riesce a gestisce la conflittualità	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

Rispetto dei diritti altrui	senso dei comportamenti dei cittadini Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura	Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui	**Avanzato**
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	**Intermedio**
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	**Base**
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui	**In via di prima acquisizione**
Assolvere gli obblighi scolastici	Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU…		Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici	**Avanzato**
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici	**Intermedio**
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici	**Base**
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici	**In via di prima acquisizione**
Rispetto delle regole			Rispetta in modo scrupoloso le regole	**Avanzato**
			Rispetta sempre le regole	**Intermedio**
			Rispetta generalmente le regole	**Base**
			Rispetta saltuariamente le regole	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
CLASSI I II III IV V

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE /TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	Livelli di apprendimento
Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe Individuare problemi legati all'esperienza concreta Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa Applicare la soluzione e commentare i risultati.	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	**Avanzato**
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	**Intermedio**
			Utilizza sufficientemente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	**Base**
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto	**In via di prima acquisizione**
Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto			Organizza il materiale in modo razionale, corretto e originale	**Avanzato**
			Organizza il materiale in modo appropriato	**Intermedio**
			Si orienta nell'organizzare il materiale	**Base**

ALLEGATO 16

			Organizza il materiale in modo non sempre corretto	**In via di prima acquisizione**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: MUSICA**				
Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre**	**Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Corretto, sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		– Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. **II Quadrimestre** – Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.		
ESPRIMERSI VOCALMENTE	Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Utilizzare la voce in modo creativo per riprodurre e imitare suoni.	**Si esprime vocalmente** in modo: Esauriente ed efficace Corretto, Sostanzialmente corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato.	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	**CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre** – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.		
USARE SEMPLICI STRUMENTI	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Utilizzare voce e strumenti in modo creativo. **CLASSE 2°** **I-II Quadrimestre** -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività . **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre** – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.	**Riproduce ritmi** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. **II Quadrimestre** -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. **II Quadrimestre**	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo: Completo, esauriente e creativo corretto e preciso essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. **CLASSE 3°** **I-II Quadrimestre** – Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; – Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. **II Quadrimestre** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	**Legge immagini e opere d'arte** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo . **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. **II Quadrimestre** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo . **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.		

ALLEGATO 16

		II Quadrimestre -Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo .		
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**CLASSE 1°** **I QUADRIMESTRE** -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. **II Quadrimestre** -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre**	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. **II Quadrimestre** -Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e del linguaggio. **II Quadrimestre** – Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		

ALLEGATO 16

<table>
<tr><th colspan="5">GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA</th></tr>
<tr><th colspan="5">Classi 1°- 2° - 3° Scuola Primaria</th></tr>
<tr><th>Nuclei tematici</th><th>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th>Descrittori</th><th>Livelli di apprendimento</th></tr>
<tr>
<td rowspan="2">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</td>
<td rowspan="2">L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</td>
<td rowspan="2"><h2>CLASSE 1°</h2>I Quadrimestre
– Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea .

II Quadrimestre
– Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
<h2>CLASSE 2°</h2>I Quadrimestre
-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea .</td>
<td>Si coordina all’interno di uno spazio in modo:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Completo e sicuro
Corretto e preciso
Abbastanza corretto
Inadeguato, Del tutto inadeguato</td>
<td>Avanzato
Intermedio
Base
In via di prima acquisizione</td>
</tr>
</table>

ALLEGATO 16

	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**II QUADRIMESTRE** -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . **II Quadrimestre** – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**Organizza condotte motorie complesse** in modo:	
			completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO_ESPRESSIVA		**CLASSE1°** **I Quadrimestre** – Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. **II Quadrimestre** – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. **II Quadrimestre** -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici		

ALLEGATO 16

		coreografie individuali e collettive. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. **II Quadrimestre** – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze d i giocosport anche come orientamento alla futura pratica	**CLASSE 1°** **I Quadrimestre** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di *giocosport.* **II Quadrimestre** – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	**Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco** in modo:	
			Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	**Avanzato**
			In modo preciso, correttamente	**Intermedio**
			In modo poco preciso e difficoltoso	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	– Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco sport.* **II Quadrimestre** -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.*		

ALLEGATO 16

		II Quadrimestre – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio	**CLASSE 1°** **I-II Quadrimestre** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **CLASSE 2°** **I Quadrimestre** -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **II Quadrimestre**	**Riconosce e denomina le parti del proprio corpo** in modo:	
			Completo, preciso	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un concetto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducano dipendenza.	-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante. **CLASSE 3°** **I Quadrimestre** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **II Quadrimestre** – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, i relazione a sani stili di vita.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA				
DISCIPLINA **RELIGIONE** CLASSI 1°--2°--3°				
Nuclei	**Traguardi per lo sviluppo delle**	**Obiettivi di**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**

ALLEGATO 16

tematici	competenze al termine della scuola primaria	apprendimento			
Dio e l'uomo	• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	**Classe 1°** Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. **Classe 2°** Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.	**Esprime i contenuti** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

ALLEGATO 16

		Classe 3° Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. -Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.			
La Bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili,	**Classe 1°** Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici. **Classe 2°** -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, ,	**Legge e comprende le fonti bibliche** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I

ALLEGATO 16

	per collegarle alla propria esperienza.	gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. **Classe 3°** Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi	**Classe 1°** -Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare). **Classe 2°** -Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle	**Riconosce i linguaggi espressivi della fede** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I

ALLEGATO 16

	hanno nella vita dei cristiani.	celebrazioni. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare). **Classe 3°** Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare).	Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	**Classe 1°** -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. **Classe 2°** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno	**Riconosce i valori religiosi** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I

ALLEGATO 16

		della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. **Classe 3°** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: ITALIANO**				
Classi 4°----5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO E PARLATO	- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un	**Ascolta, comprende e comunica** in modo:	
			prolungato, corretto, pronto, pertinente, approfondito.	**Avanzato**
			prolungato, attivo, corretto, pertinente, adeguato	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco pertinente	**Base**

ALLEGATO 16

	alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi " dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. **II Quadrimestre** -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi ed esprimere la propria opinione.	non corretto, insicuro, poco pertinente, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. **II Quadrimestre** -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio .		
LETTURA	- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di letture adeguate agli scopi. -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.	**Legge** in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	**Avanzato**
			corretto, scorrevole, abbastanza corretto	**Intermedio**
			non sempre corretto, meccanico	**Base**
			stentato, insicuro	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	primo nucleo di terminologia specifica. -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	**II Quadrimestre** -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti. **II Quadrimestre** -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un		

ALLEGATO 16

		procedimento.		

SCRITTURA	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli,trasformandoli. -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. **II Quadrimestre** -Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Produrre diversi tipi di testo sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, rispettando la punteggiatura. **CLASSE 5°**	**Scrive sotto dettatura e autonomamente,produce testi scritti** in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, curato,originale,pertinente,ordinato	**Avanzato**
			coeso, pertinente, corretto, chiaro	**Intermedio**
			sufficientemente corretto, poco organizzato	**Base**
			non corretto, disorganico, insicuro , disordinato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. **II Quadrimestre** -Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Produrre diversi tipi di testo sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Comprendere ed utilizzare il lessico di base.	**Comprende, arricchisce e utilizza il lessico**	
			Con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			Con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			In modo essenziale	**Base**

ALLEGATO 16

	correlate alla varietà di situazioni comunicative.	-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. **II Quadrimestre** -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, utilizzando il dizionario come strumento di	Con scarsa sicurezza , poca correttezza e inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		consultazione. **II Quadrimestre** -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. -Comprendere e utilizzare il significato figurato delle parole e termini specifici legati alle discipline di studio.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice,alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice . -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **II Quadrimestre** -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	**Riconosce e usa la lingua:**	
			con piena e sicura padronanza e correttezza	**Avanzato**
			con padronanza e correttezza	**Intermedio**
			in modo essenziale	**Base**
			con scarsa sicurezza, poca correttezza, con grosse difficoltà e inadeguatezza	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **II Quadrimestre** -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.		

ALLEGATO 16

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: INGLESE				
Classi 4°--5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** ***Ascolto (comprensione orale)*** -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** ***Ascolto (comprensione orale)*** -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	**Ascolta, comprende** in modo:	
			Rapido, sicuro e Rilevante	**Avanzato**
			Buono, Corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , Inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

PARLATO (Produzione e interazione orale)	L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** ***Parlato (produzione e interazione orale)*** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. **II Quadrimestre** -Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** ***Parlato (produzione e interazione orale)*** -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. **II Quadrimestre**	**Usa la lingua:**	
			Con sicurezza e padronanza	**Avanzato**
			Con pertinenza, Correttamente	**Intermedio**
			Essenzialmente	**Base**
			Con molte lacune, Con evidente difficoltà	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
LETTURA (Comprensione scritta)	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** ***Lettura (comprensione scritta)*** -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** ***Lettura (comprensione scritta)*** -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	**Legge in modo:**	
			Espressivo, Corretto, scorrevole	**Avanzato**
			Scorrevole, Corretto	**Intermedio**
			Meccanico	**Base**
			Stentato, Incomprensibile	**In via di prima acquisizione**
			Comprende in modo:	
			Articolato, Rapido	**Avanzato**
			Completo, Globale	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale , frammentario, inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** ***Scrittura (produzione scritta)*** -Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** ***Scrittura (produzione scritta)*** -Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	**Scrive autonomamente in modo:**	
			Completo, Molto corretto	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Appena parziale	**In via di prima acquisizione**
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** ***Riflessione sulla lingua***	**Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:**	
			Articolato, Sicuro	**Avanzato**
			Corretto, Abbastanza corretto	**Intermedio**
			Essenziale	**Base**
			Parziale, Insufficiente	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** ***Riflessione sulla lingua*** -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. **II Quadrimestre** -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina : STORIA				
Classi 4°---5°----Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**

ALLEGATO 16

<table>
<tr>
<td>USO DELLE FONTI</td>
<td>- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

-Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

-Individua le relazioni tra gruppi e contesti spaziali.</td>
<td><h2>CLASSE 4°</h2>I-II Quadrimestre

– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
–
– Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

<h2>CLASSE 5°</h2>I-II Quadrimestre

-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

-Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</td>
<td>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale in modo:
Pronto, articolato, pertinente, approfondito,
Corretto e adeguato,
Sufficientemente adeguato
Incerto, frammentario, scorretto e inadeguato</td>
<td>
Avanzato
Intermedio
Base
In via di prima acquisizione</td>
</tr>
</table>

ALLEGATO 16

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Organizza le informazioni e le conoscenze,tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Usa carte geo- storiche,anche con l'ausilio di strumenti informatici Usa la linea del tempo per organizzare informazioni , conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **Classe 5°** **I-II Quadrimestre** -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	**Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e confronta i diversi quadri di civiltà considerate** in modo**:**	
			Pronto ,approfondito,articolato,pertinente	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e per rappresentare un quadro sociale in modo:	
STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprende avvenimenti,fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre**	Pronto,articolato,pertinente,e approfondito	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, inadeguato	**In via di prima**

ALLEGATO 16

	dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. **II Quadrimestre** – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate,	**Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:**	**acquisizione**

ALLEGATO 16

		mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,anche con risorse digitali.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. -Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Pronto, approfondito, articolato, pertinente	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente adeguato	**Intermedio**
			Sufficientemente adeguato	**Base**
			Incerto e frammentario, scorretto e inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: GEOGRAFIA** **Classi 4°---5°--- Scuola Primaria**				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ORIENTAMENTO	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli	**Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio. -Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie).	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. **II Quadrimestre** – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni	**Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.		
PAESAGGIO	-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi,monti,pianure,coste,colline, laghi,mari,oceani,ecc.). -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna,collina,pianura,vulcanici ,ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti,	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	**Conosce e descrive gli elementi di un ambiente** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare		
REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	-Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, e amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi	**Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente** in modo:	
			Eccellente , in completa autonomia, Preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	**Avanzato**
			Corretto e adeguato, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			Essenziale ma con qualche incertezza	**Base**
			Non adeguato, Inadeguato con scarso impegno	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: MATEMATICA**				
Classi 4---5° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** - Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, fino alla classe delle migliaia. -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando metodi, strumenti e tecniche diverse. -Riconoscere classi di numeri (pari,	**Conosce e opera con numeri** in modo:	
			completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		dispari, multipli, divisori). **II Quadrimestre** - Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, fino alla classe delle migliaia. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando metodi, strumenti e tecniche diverse. - Individuare, rappresentare frazioni e operare con esse. – Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, mutipli/divisori). **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando metodi, strumenti e tecniche diverse. -Individuare, rappresentare frazioni e operare con esse. **II Quadrimestre** – Individuare il valore di una potenza ed esprimerlo sotto forma di numero		

ALLEGATO 16

		– Eseguire in ordine le operazioni in espressioni con o senza parentesi.		
SPAZIO E FIGURE	- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** - Riconoscere i diversi tipi di linee utilizzando e distinguendo fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo e verticalità. - Conoscere gli elementi di un angolo e saperlo classificare in base all'ampiezza. **II Quadrimestre** - Osservare, analizzare e classificare i poligoni anche in base ai lati e agli angoli e saperne calcolare il perimetro con le più comuni formule. **CLASSE 5°** **1° quadrimestre** – Determinare assi di simmetria, lati	**Rappresenta forme, relazioni e strutture** in modo: completo ed efficace abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto essenziale e non sempre autonomo inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		paralleli e perpendicolari nei poligoni. – Descrivere, riprodurre, denominare, classificare figure geometriche, calcolare il perimetro utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. **II Quadrimestre** – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.		
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	**Riconosce dati e strumenti di misura** in modo:	
			completo ed efficace	**Avanzato**
			abbastanza sicuro e approfondito, discretamente corretto	**Intermedio**
			essenziale e non sempre autonomo	**Base**
			inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che hanno imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	–Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. **II Quadrimestre** –Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. –Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** – Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero…) – Leggere e interpretare rappresentazioni (tabelle, grafici, aerogrammi, ecc.). – Risolvere problemi che offrano più soluzioni e rappresentarli con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. **II Quadrimestre** – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a		

ALLEGATO 16

		un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Disciplina: SCIENZE				
Classi 4°---5°--- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**

ALLEGATO 16

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Individuare le proprietà di alcuni materiali. -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). **II Quadrimestre** -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. **CLASSE 5°**	**Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo**:	
			completo, rapido e autonomo, Sicuro e preciso	**Avanzato**
			Corretto, Sostanzialmente corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Non adeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I Quadrimestre -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. **II Quadrimestre** - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** - Osservare una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo	**Effettua esperimenti, formula ipotes prospetta soluzioni** in modo: Autonomo e completo , sicuro corretto e adeguato, sostanzialmente corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato.	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	e sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. **II Quadrimestre** - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale	**Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente** in modo: corretto e completo, sicuro Corretto, sostanzialmente corretto essenziale Non adeguato, del tutto inadeguato.	**Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	valore dell'ambiente sociale e naturale.	sulla base di osservazioni personali. **II Quadrimestre** -Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente e avere cura della propria salute . **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. **II Quadrimestre**		

ALLEGATO 16

		- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
Disciplina: TECNOLOGIA

Classi 4°---5°--- Scuola Primaria

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli di apprendimento
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	**Riconosce \ osserva elementi e fenomeni** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Non adeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

	funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	**II Quadrimestre** -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. **II Quadrimestre** - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		

ALLEGATO 16

PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	**Realizza modellini e rappresentazioni grafiche e sa gli strumenti** in modo:	
			corretto e preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
INTERVENIRE E TRASFORMARE	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo	**Conosce\comprende\utilizza oggetti,strumenti e linguaggio tecnico** in modo:	
			corretto, preciso e creativo	**Avanzato**
			Corretto, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**

ALLEGATO 16

	tecnica e commerciale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni. **II Quadrimestre** -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. -Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. **II Quadrimestre** - Realizzare un oggetto in	parziale e frammentario, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: MUSICA**				
Classi 4°--- 5°-- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	**CLASSE 4** **I-II Quadrimestre** -Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	**Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori** in modo: Esauriente ed efficace Sostanzialmente corretto , corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**
	Improvvisa liberamente e in modo	**CLASSE 4°**	**Si esprime vocalmente** in modo:	

ALLEGATO 16

ESPRIMERSI VOCALMENTE	creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	**I-II Quadrimestre** -Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Sostanzialmente corretto, corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**
USARE SEMPLICI STRUMENTI	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. **CLASSE 5°**	**Riproduce ritmi** in modo:	
			Esauriente ed efficace	**Avanzato**
			Sostanzialmente corretto, corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		I-II Quadrimestre -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: ARTE E IMMAGINE**				
Classi 4°---5°--- Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** –Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. **II Quadrimestre** -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre**	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo:	
			Completo, esauriente e creativo	**Avanzato**
			corretto e preciso, abbastanza corretto	**Intermedio**
			essenziale	**Base**
			Inadeguato, del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** –Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro	**Legge immagini e opere d'arte** in modo: Completo, esauriente e creativo corretto e preciso, abbastanza corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		significato espressivo.		
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. **II Quadrimestre** -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. –Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi	**Osserva e descrive immagini e oggetti** in modo: Completo, esauriente e creativo corretto e preciso, abbastanza corretto essenziale Inadeguato, del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. **II Quadrimestre** -Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA **Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**				
Classi 4---5°---° Scuola Primaria				
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	**CLASSE 4°** **I quadrimestre** – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . **II Quadrimestre** – Riconoscere e valutare	**Si coordina all'interno di uno spazio** in modo:	
			Completo e sicuro	**Avanzato**
			Corretto e preciso	**Intermedio**
			Abbastanza corretto	**Base**
			Inadeguato, Del tutto inadeguato	**In via di prima acquisizione**
			Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			Completo e sicuro	**Avanzato**

ALLEGATO 16

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO _ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **CLASSE 5°** **I- II Quadrimestre** -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea . -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **CLASSE 4°** **I Quadrimestre** – Utilizzare modalità espressive	Corretto e preciso Abbastanza corretto Inadeguato, Del tutto inadeguato	**Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. **II Quadrimestre** – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Sperimenta una pluralità di	**CLASSE 4°** **I-II Quadrimestre** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte	**Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco** in modo: Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri In modo preciso, correttamente In modo poco preciso e difficoltoso	 **Avanzato** **Intermedio** **Base**

ALLEGATO 16

	esperienze che permettono di maturare competenze d i giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	di *giocosport.* – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Nella competizione , rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità. **CLASSE 5°** **I Quadrimestre** -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco ,organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole nella competizione sportiva. **II Quadrimestre** -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.*	Inadeguato, del tutto inadeguato.	**In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco ,organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole nella competizione sportiva. -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un concetto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducano dipendenza.	**CLASSE 4°** **I Quadrimestre** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **II Quadrimestre** – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza . **CLASSE 5°** **I-II Quadrimestre** -Assumere comportamenti	**Riconosce e denomina le parti del proprio corpo** in modo: Completo, preciso Corretto, Abbastanza corretto essenziale Inadeguato, Del tutto inadeguato	 **Avanzato** **Intermedio** **Base** **In via di prima acquisizione**

ALLEGATO 16

		adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA					
DISCIPLINA **RELIGIONE** CLASSI 4°----5°					
Nuclei tematici	**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**	**Obiettivi di apprendimento**	**Descrittori**	**Livelli di apprendimento**	
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita	Classe 4° Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. Classe 5° Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico. -Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. -Riconoscere avvenimenti, persone	**Esprime i contenuti** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

ALLEGATO 16

	dei cristiani	e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.			
La Bibbia e le altre fonti	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Classe 4° Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria , la madre di Gesù. Classe 5°	**Legge e comprende le fonti bibliche** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI

ALLEGATO 16

		Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. –-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria , la madre di Gesù.			
Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in	Classe 4° -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata	**Riconosce i valori religiosi** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D
			Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S

ALLEGATO 16

	Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	dagli artisti nel corso dei secoli. Classe 5° Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. – Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI
I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Classe 4° – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	**Riconosce i linguaggi espressivi della fede** in modo:		
			Completo e approfondito	10 ottimo	O
			Sicuro e abbastanza approfondito	9 distinto	D

ALLEGATO 16

		Classe 5° Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Corretto	8 buono	B
			Corretto discretamente	7 discreto	DS
			Essenziale	6 sufficiente	S
			Parziale e frammentario	5 insufficiente	I
			Incompleto e disorganico	4 Gravemente insufficiente	GI